

...TOUT NOUVEAU...TOUT MATCH...

## GALERIE ALEF

L'ART DE L'ORIENT

Il y a moins d'un an, au Caire,



naissait la galerie Alef et avec elle la volonté de redécouvrir un vocabulaire inspiré de l'Orient et plus précisément des civilisations qui imprègnèrent l'Égypte.

Dans ce décor des mille et une nuits, les canapés turcs Kawabil côtoient les moulages de chapiteaux antiques, les riches passementeries exaltent les velours ou les moires soyeuses. Tout une création de mobilier, textiles, luminaires et objets décoratifs, le tout à des prix très intéressants (de 200 F à 23 000 F).

**Galerie Alef**  
15, avenue  
Raymond Poincaré  
75016 Paris  
Tél. : 44.05.18.12

triser ? Comment faire pour que les hommes soient les moteurs de ces évolutions ? Nadine Farrugia y répond dans un livre qui s'adresse à tous les décideurs, P.d.g., directeurs, responsables de services, cadres, consultants, enseignants, formateurs.

*Manager sur la Vague*  
Les Presses du Management  
148 F

## AIDA A BERCY

NOUVELLE PRODUCTION

Le Palais Omnisports de Paris Bercy avait accueilli Aida en 1984. Cette première expérience d'un grand lyrique populaire avait connu un grand succès, attirant non moins de 140 000 spectateurs. L'Orchestre Symphonique et les Chœurs de l'Opéra de Vérone ainsi que le



Chœur de l'Armée française prêteront leur talent, du 4 au 19 mai prochain, à une nouvelle production de l'Opéra de Giuseppe Verdi, sous la direction d'Enrico de Mori pour la musique et de Vittorio Rossi pour la mise en scène, les décors et les costumes. Au total, plus de 600 musiciens, choristes, danseurs et figurants créeront l'événement.

Nadine Farrugia

**M**ANAGER  
SUR LA **V**AGUE